Reguly Antal Múzeum és Népi Kézműves Alkotóház
8420 Zirc, Rákóczi tér 10.
+36/88-415422, 30-2376493 regulymuzeum@regulymuzeum.hu
www.regulymuzeum.hu facebook.com/regulymuzeum/

Gulyás Zoltán – Kirmer Anna – Marton Károly – Pucsek Eszter – Ruttkay-Miklián Eszter – Szőnyegi Zsófia:

Beszámoló a Reguly Antal Múzeum és Népi Kézműves Alkotóház 2019. évi munkájáról

Tartalom

Az elvégzett feladatok az éves munkaterv tükrében 1
Személyi állomány 1
Reguly Emlékév: az év rendezvényeinek központi témája 2
Rendezvényeink – Regulyn túl 4
Muzeológiai háttérmunka 5
Állományvédelmi feladatok 5
Tudományos kutatás 6
Az alkotóház tevékenysége 6
Összegzés 8
Mellékletek (csak az elektronikus verzióhoz) 8

Az elvégzett feladatok az éves munkaterv tükrében

2019-re készített éves munkatervünket három fő pillérre épült: hogy méltón emlékezzünk meg Reguly Antal születésének 200. évfordulójáról, zárjuk le az alkotóházi műhelysor teljes felújítását, valamint a TOP fejlesztés keretében készüljön el a főépület teljes felújítása és az új állandó kiállítás. Az első két pont vonatkozásában teljesen kielégítően (sőt, várakozásaink felett) sikerült terveinket megvalósítani, a harmadik pontban az előkészítésen túl továbblépés csak 2020 elején történt, így ezt beszámolónk nem érinti.

Az éves látogatószámról, pénzügyi főadatokról, tevékenységről a két kötelező statisztikai adatszolgáltatásnak eleget tettünk, az adatlapok az 1a,b. sz. mellékletben tekinthetők meg.

Személyi állomány

Bár a munkaterv készítésekor már ismert volt, hogy dr. Vida Beáta 2019-ben gyeden/gyesen lesz, más személyi változás is történt. Horváthné Gazder Márta népi kézműves mester, mézeskalácskészítő, az alkotóház munkájának vezetője 2019. februártól saját kérésére áthelyezéssel máshol folytatja munkáját. A két munkavállaló bérköltségét úgy hasznosítottuk, hogy helyükre nem közalkalmazotti státuszba vettünk fel munkatársakat, hanem a munkaügyi

hivatalon keresztül, GINOP pályázat keretében, 12+4, illetve 10+5 hónapos foglalkoztatással, február elejétől állt munkába nálunk Szőnyegi Zsófia képzőművész és Marton Károly kézműves mester, ezzel jelentős megtakarítást eredményezve. A további maradvány terhére szerettük volna Sziráki Zsófia finnugor kutatót is ugyanebben a konstrukcióban foglalkoztatni, ez azonban meghiúsult, így őt 4 hónapos, határozott idejű szerződéssel vettük fel a Reguly Emlékév feladatainak ellátásához. Mindezek után is jelentős bértömeg maradt a múzeum költségvetésében, amely a Reguly Emlékév finanszírozásának alapját képezte. Az így kialakult munkatársi gárda – az új munkatársak mellett dr. Gulyás Zoltán, Kirmer Anna, Pucsek Eszter és Ruttkay-Miklián Eszter – hatékony, jól együttműködő csapattá formálódott az év meglehetősen sokrétű feladatai alatt; új munkatársainkra a jövőben is – új konstrukciókban – számítunk.

A munkatársi kör kötelező feladat ellátására Kovács Ilona állományvédelmi referenssel bővült, aki havi 16 órában, megbízási szerződéssel látta el feladatát. 3 hónapos GINOP támogatással Trungel Virginia a múzeumi bolt és Zirci Információs Pont működtetését segítette. (Ugyanitt Szalay Balázs önkormányzati forrásból látott el kiegészítő tevékenységet).

Pénzügyi feladatainkat az önkormányzat Pénzügyi Osztálya végzi, műszaki és egyes pályázati tevékenységünket a Városüzemeltetési Osztály segíti, a karbantartási munkákat (és ezen jócskán túlnyúló feladatokat) a Városüzemeltetési Kht. látja el. Évek óta nagy segítséget jelent Török Zoltánné takarító munkája, aki városi közfoglalkoztatottként látja el feladatát.

Kézműves foglalkozásink, szakmai előadások és rendezvények alkalmával természetesen sokan közreműködtek, általában megbízási vagy vállalkozási szerződéssel. Pályázataink megvalósításába is bevontunk külső munkatársakat. Nagy segítséget jelentett a nyári diákmunkások elhivatott segítsége, valamint a közösségi szolgálatot végző diákok munkája. Állandó partnereink: a Bakonyi Finnbarátok Köre Egyesület, a Reguly Társaság és az Öreg-Bakony Barátai Egyesület tagjai nélkülözhetetlen segítséget jelentettek 2019-ben is. Programjaink reklámozásában és beszámolók elkészítésében állandó partnerünk Kelemen Gábor sajtóreferens, a Békefi Antal Könyvtár, Művelődési Ház és Stúdió KB. és Hevesi Mariann turisztikai referens.

Reguly Emlékév: az év rendezvényeinek központi témája

Intézményünk a Reguly Emlékévet 2019. július 11-től – Reguly születésének 200. évfordulójától 2020. augusztus 23-ig – halálának évfordulójáig – hirdette meg; saját rendezvényeinket ezek közé az időkeretek közé szerveztük. Szerencsére Reguly Antal munkássága másoknak is fontos; a megemlékezések máshol már 2019. év elején megkezdődtek. A Múzeum természetesen szívesen vett részt e megemlékezések szervezésében, lebonyolításában, hiszen minden lehetőséget igyekeztünk megragadni a méltó ünneplésre.

Kalevala napján, február 28-án kezdődött a megemlékezések sora. A zirci *PSZC Reguly Antal Szakképző Iskola és Kollégium* kérésére a Múzeum délelőtt előadásokkal és kézműves foglalkozásokkal várta a diákokat, ám ezt megelőzte az iskola koszorúzása a Rákóczi téri Reguly szobornál.

Délután Veszprémben, a *Dubniczay-palotában* tartott előadást Ruttkay-Miklián Eszter Reguly munkásságáról a Veszprémi Finn-Magyar Baráti Társaság szervezésében. Az előadás sikerének tudható be az a kezdeményezés, amely a Dubniczay-palotában működő Tegulárium vezetőjétől, Kóródy Lászlótól származott: a Reguly Fesztivál idejére a Művészetek Háza (a Tegulárium és a Dubniczay-palotát is működtető intézmény, amellyel hagyományosan jó a kapcsolatunk) *„39 év – 39 tégla, avagy Egy életút agyagba öntve”* címmel kiállítást készített.

Gyűjteményükből összeválogattak Reguly Antal életútjához kapcsolható téglákat, amelyet a Reguly Múzeum látogatható raktárában állítottak ki.

Április elején a *Szombathelyi Reguly Antal Általános Iskolába* utaztunk kihelyezett órákat tartani. Magunkkal hívtuk Csepregi Mártát, az ELTE Finnugor Tanszékének oktatóját, valamint Magyarországon tanuló finnugor diákokat.

Júniusban az NKFI pályázat segítségével Gulyás Zoltán és Ruttkay-Miklián Eszter *Hanti-Manszijszkba* utazott, hogy részt vegyen egyrészt a Torum Maa szabadtéri múzeum interaktív Reguly-térképének bemutatásán, melyhez Múzeumunk is szolgáltatott információt, részben pedig egy nemzetközi, kulturális témájú IT Fórumon, ahol bemutatták a tervezett Reguly-honlapot és Gulyás Zoltán térképfeldolgozásait. A kintlét nyújtott lehetőséget arra, hogy a Reguly fesztiválra meghívott hanti-manszijszki kutatók, kézművesek delegációját összeállítsuk, helyben beszéljük meg terveinket és a tennivalókat. Így sikerült a Kézműves Központ, A Tudományos Kutatóintézet és az Ember és Természet Múzeuma munkatársait saját finanszírozásukban, a Torum Maa munkatársait a Finnugor Világkongresszus MNSz támogatásával meghívnunk, így ittlétüket Budapesttől finanszírozta a Reguly Múzeum.

Hasonló konstrukcióban szerveztük meg már itthonról két mari népi együttes és a Jamali Nyenyec Autonóm Körzet nyenyec és hanti előadóinak részvételét is, azaz útiköltségüket maguk teremtették elő, Budapesttől voltak a vendégeink.

A július 11–14. között rendezett *Reguly Fesztiválra* végül közel 40 külföldi vendég érkezett Zircre. A rendezvényről készült beszámoló a 2. sz. mellékletben található, így a program részletes ismertetésétől eltekintünk, érdemes azonban néhány részletre kitérni:

A rendezvény finanszírozására – mint fent írtuk – bérmegtakarításból volt 2,5 millió forintunk, amihez az NKA-tól további 400 ezer Ft-ot kaptuk. Külön NKA pályázatból készült az eseményre a 16 molinóból álló vándorkiállítás, és szintén külön NKA forrásból jelentettük meg Gulyás Zoltán könyvét (beszámoló a 3. sz. mellékletben). Bár ez helyi léptékben nem kevés anyagi forrás, a négy napos rendezvény jelentős pénzügyi hiánnyal zárt annak ellenére, hogy nem történtek pazarló vagy felesleges kiadások. Elsősorban a vendégek szállás- és étkezési költségei lettek a tervezettnél jóval magasabbak a részt vevők örvendetesen nagy létszáma miatt; többi kiadásunk (fellépők, tárgyi eszközök stb.) az előre tervezettnek megfelelően alakultak. A pénzügyi hiány keletkezése szinte az egyetlen negatív tapasztalatunk, ám megnyugvásunkra év végéig sikerült a költségvetést egyensúlyba hozni, sőt, kisebb többlettel zártuk az évet. Tanulság, hogy a rendezvény időtartama lehetett volna rövidebb, ám a 4 napot az indokolta, hogy a jubileum csütörtökre esett, és logikus volt az eseményeket a hétvégéig kitolni.

Fontos elmondani, hogy nagyon sok együttműködő segítséget kaptunk: a már említett Tegláriumtól kezdve a színpad ingyenes biztosításán át a Zirci Apátság részvételéig széles összefogás volt tapasztalható. Külön programként a Fesztivál része volt a Bakonyi Finnbarátok Köre által kialakított Reguly pihenő, valamint az Erdélyi Baráti Kör kezdeményezésére létrehozott Reguly túraútvonal átadása, amelyhez a Múzeum a koncertet szervezte. A város civil alapjából kapott támogatásból a nyugdíjas klub, a diabétesz klub és a Kőketánc Alapítvány is kivette részét az esemény lebonyolításában.

A szakmai elismerést több helyről is kaptunk; a program ismeretében az UNESCO Magyar Szervezete elvállalta az esemény védnökségét, ami különösen fontos volt az „Őslakos Nyelvek Éve” nemzetközi programhoz csatlakozás esetében is. A rendezvény közben és után azonban a legnagyobb elismerést a zirci lakosok dicsérete jelentette; külföldi vendégeink is jó hírünket vitték a világba.

Tudományos szempontból fontos lépés volt a Városháza nagytermében tartott konferencia, és az ezen bemutatott vándorkiállítás és könyvbemutató, hiszen a két szellemi termék az emlékév során folyamatosan képviselte Reguly hagyatékát – és a Reguly Múzeum munkáját. Ekkor indult el a múzeum szerkesztésében az egész emlékévben tartó *Reguly-sorozat az Élet és Tudomány c. folyóiratban*, melynek írásai a múzeum honlapján is megtekinthetők (http://regulymuzeum.hu/elet-es-tudomany-reguly-sorozat).

A megemlékezések sora *Érden, a Földrajzi Múzeumban* folytatódott 2019. szeptember 3-4-én. A Reguly konferencián múzeumunk munkatársai is tartottak előadásokat, valamint bemutattuk vándorkiállításunkat, amely három hétig volt megtekinthető.

2019. szeptember 27-én, a Kutatók éjszakája az *Egyetemi Könyvtárban* – Reguly egykori munkahelyén – volt megemlékezés; a vándorkiállítás ide került.

2019. október 17-én a *Magyar Tudományos Akadémia* tartott megemlékezést akadémikus tagjáról. Az emlékülésen múzeumunk munkatársai is tartottak előadásokat, valamint itt is bemutattuk vándorkiállításunkat.

Vándorkiállításunk további helyszínre utazott: október 25-én a *Palóc Múzeumba (Balassagyarmat)* került bemutatásra a Szeder Fábián Emlékkonferencia keretében, és az év végéig ott volt látható. A megnyitón Ruttkay-Miklián Eszter beszélt Reguly munkásságáról.

Vándorkiállításunkkal kapcsolatban még egy fontos tényt érdemes megemlíteni: a *Tallinni Magyar Intézet* is szeretett volna megemlékezni Regulyról, és az anyag annyira elnyerte tetszésüket, hogy elkészítették a molinók észt nyelvű változatát is.

2019. október 17–19 között a Bakonyi Finnbarátok Köre Egyesület és Erdélyi Baráti Kör Egyesület szervezésében *Reguly vetélkedő* zajlott, óriási sikerrel. A hagyományosan október 3. hetére eső Rokon Népek Napjára időzített eseményen 6 csapat mérte össze tudását Barótról, Dercenből, Szombathelyről és Zircről. A múzeum a helyszínt adta, és a Reguly Emlékév emblémájának számító rénszarvasszán minta szitázásával segített a diákoknak a vetélkedőre hangolásban. A Múzeum a Finnugor Népek Világkongresszusa Magyar Nemzeti Szervezete segítségével tudta megrendezni *Vera Kondratyeva hanti énekesnő koncertjét és Olga Kornyienko filmrendező alkotásainak bemutatóját*, melyre a Művelődési Ház Alkotmány utcai termében került sor.

Finnugor Népek Világkongresszusa Magyar Nemzeti Szervezete társszervezőkkel az *Országházban* szervezett megemlékezést november 8-án. Ezen előadóként Ruttkay-Miklián Eszter vett részt, és beszámolt az emlékév eseményeiről, valamint a további tervekről. A közönség soraiban helyet foglaló Gulyás Zoltán munkássága, kiadott könyve nagy elismeréssel többször szóba került az eseményen. A nyílt, de regisztrációhoz kötött eseményen a Bakonyi Finnbarátok Köre Egyesület is képviseltette magát. Az ülést levezető L. Simon László pár nappal később, Kőrösi Csoma megemlékezésünkön a Reguly Múzeumba látogatott.

Zircen az év hátralévő részében Regulyra a *Mézeskalács-faluban* emlékeztünk. Idei témaként Reguly Antal útját adtuk meg a részt vevőknek, és ugyan többen talán megijedtek a feladattól, az elkészült munkák gyönyörűek lettek, és összeállt az egész életút. Palóc házat Hatvanból hozott az alkotója – úgyhogy a mézeskalács-falu mozgalom is országos hírnévre tett szert, idén is több forgatócsoport adott hírt róla.

Rendezvényeink – Regulyn túl

Bár az év elsősorban Reguly Antalról szólt, természetesen voltak olyan rendezvényeink, amelyek más témát képviseltek.

2019-ben átvettük a Békefi Antal Könyvtár, Művelődési Ház és Stúdió KB-től a Magyar Kultúra Napja alkalmából szervezett megemlékezés megszervezését. Meghívott előadónk Pátkai Ádám, a Laczkó Dezső Múzeum régész munkatársa volt, aki a kistemplom körzetében található Árpád-kori leletekről tartott előadást. A téma aktualitását a vízcső-csere földmunkálatai közben felszínre került új leletek adták.

Pápán a Jókai Mór Könyvtárban és Veszprémben a MNL Veszprém Megyei Levéltárában bemutatásra került a 2018-ban dr. Vida Beáta által készített Zirc300 – 300 éve újra a Bakony szívében c. vándorkiállításunk.

Tavasszal rendszeres programjaink még a Reguly-téma nélkül zajlottak: az Alkotóházak Hétvégéjén az új műhelysort ünnepeltük, Anyák napján, a Múzeumok Éjszakáján, a Betyár Napon kézműves foglalkozások voltak.

Idén először csatlakoztunk a Kulturális Örökség Napjai c. rendezvényhez városnéző túrával és előadás szervezésével. A rendezvényben rejlő potenciál kiaknázására 2020-tól Mihály napi helyi értékőrző programunkat – mely sok más környékbeli programmal ütközik, így nem működik kifogástalanul – e rendezvénysorozathoz igazítjuk.

Borbála Napon bányászati megemlékezést tartottunk az Öreg-Bakony Barátai Egyesület szervezésében. A földszinti kiállítóteremben a Tatabányai Múzeum „Selmeci hagyományok" c. vendégkiállítása nyílt meg, melyet Pál Gabriella, a Tatabányai Múzeum igazgatója nyitott meg. Ez után Kiss Vendel – szintén a Tatabányai Múzeum munkatársa – tartott előadást a témáról.

Muzeológiai háttérmunka

Állományvédelmi feladatok

2019 évre is megbízási szerződést kötöttünk Kovács Ilona papírrestaurátorral, aki állományvédelmi szakemberként havonta kétszeri alkalommal bejárást végez a múzeumban, beszámolót ír a mért értékekről, azok változásáról és javaslatot tesz. Ezen felül segít a műtárgygyűjtemény rendszerezésében, a kiállításinstallációk állományvédelmi szempontú tervezésben is. (Beszámolói a 4 sz. mellékletben olvashatók.)

2018 augusztusában egy ilyen ellenőrzés során rovarfertőzést tapasztalt a néprajzi műtárgygyűjteményünkben a műtárgyvédelmi referensünk. A taplótárgyakban talált kártevők kiirtására többszöri kísérletek történt, végül egészségügyi gázmester végezte el a fertőtlenítésüket 2019 őszén.

A rovarfertőzés, valamint az épület szinte egészére jellemző ingadozó klimatikus viszonyok a műtárgyak állagára veszélyt jelentenek, gondos ellenőrzésük ellenére is. Ezért elmúlt években a raktárban tárolt műtárgyállományunk védelmére lehetőségeink és tudásunk szerint igyekeztünk megoldásokat találni. A 2015-ös állományvédelmi pályázatunkból vásárolt páraelszívó készülékeket különösen a nyári hónapokban használtunk a raktárhelyiségekben ugrásszerűen megnövekedő páratartalom miatt. Mivel a látogatható- és az ún. zárt raktárban a nyári időszakban történő felmelegedést túlnyomórészt a padlástér nyílászáróinak hőközvetítése okozza, ezért az ablakokat belülről kartonlemezes szigeteléssel láttuk el, ami bár a természetes fényt kizárja, de szinten tartja a helyiség hőmérsékletét és véd a túlmelegedés ellen. Rovarháló hiányában a rendszeres szellőztetés sem biztonságos, bár folyamatosan ellenőriztünk, szükség szerint új rovarcsapdákat helyeztünk ki. A gyűjteményeink gyarapodása miatt az eddigi szekrények, fiókok tárolókapacitása már nem elégséges.

Mindezek a problémák felvetették, hogy a raktározási koncepciónkat szükséges újragondolnunk. 2019 áprilisában ennek nyomán adtunk be pályázatunkat – önkormányzati

pályázatként – az EMMI Járásszékhely múzeumok szakmai támogatására kiírt pályázati felhívására. Az elnyert összeg 2020-ban lehetővé teszi a raktári egyéges állományvédelmi fejlesztését: rovarháló felszerelését, légtisztító és páraelszívók vásárlását, új raktárbútorzat beszerzését.

Tudományos kutatás

A múzeumban 2018–22-ig NKFI pályázat keretében zajlik Reguly Antal hagyatékának digitális feldolgozása. A projekt keretében kerül foglalkoztatásra dr. Gulyás Zoltán térképész, aki a Reguly Emlékévben kiemelt szerepet játszott Reguly Antal térképészeti munkássága c. könyvének megjelentetésével (múzeumi NKA pályázat forrásból), konferenciákon, rendezvényeken való megjelenésével, előadásaival, és természetesen a múzeum rendezvényeinek lebonyolításában való közreműködésével. A projekt kutatási beszámolója a 5. mellékletben olvasható. Itt azt érdemes megemlíteni, hogy a projekt alapját az az együttműködés jelenti, amely alapján a MTA KIK Kézirattára és Régi Könyvek Gyűjteménye és a Néprajzi Múzeum lehetővé teszi a Reguly Múzeum számára, hogy az ő kezelésükben lévő Reguly-hagyatékot feldolgozza. Ez az együttműködés alapozta meg azt is, hogy az emlékévre készült vándorkiállításon, az Élet és Tudományban közzétett cikkekben, előadásokon használhassuk a Reguly által gyűjtött anyagokat. Ugyancsak a kutatási projekt által lehetővé tett utazások és kapcsolatok jelentős segítséget jelentettek a finnugor partnerekkel való kapcsolattartásban is.

Az alkotóház tevékenysége

A műhelysor felújítása a mézeskalácsos műhelyrésszel fejeződött be 2019 januárjában. A felújítást követően a műhely felszerelése volt az elsődleges feladat, amelyet a Csoóri Sándor Alap nyertes pályázatából tudott az alkotóház megvalósítani: egy sparherttel ellátott, Bakonyra jellemző hasábalakú kemencét építtettünk, a műhelymunkát elősegítő konyhaszigetet vásároltunk, valamint egy beépíthető sütő, főzőlap és egy mosogatószekrény került beszerelésre. Végül polcokat, edényeket, egy étkező asztalt és ülőalkalmatosságokat vásároltunk (ld. 6. sz. melléklet).

Február 28. a Kalevala napja:

Az Alkotóház természetesen kézműves programokkal támogatta a Reguly Antal Szakképző – PSZI megemlékezését. Négy mester tartott kézműves foglalkozásokat: Szőnyegi Zsófia textil művész, Szurgyi Zsuzsa szálasanyagokkal foglalkozó mester, Ifj. Hegedűs Árpád kovács és Marton Károly kézműves, népi nemezkészítő. Ezek a foglalkozások egy kis betekintést nyújtottak a népi kézművesség és a képzőművészet világába a fiataloknak és felnőtteknek egyaránt.

Április 5-6. Alkotóházak hétvégéje:

Az elmúlt Alkotóházak hétvégéjén került átadásra/megnyitásra a megújult mézeskalácsos műhely, amelyben megtartásra került az első közös foglalkozás is. A műhelymunkát Horváthné Gazder Márta, az alkotóház volt munkatársa tartotta. Az alkotóházak hétvégéjén így végre mind az öt műhelyben kézműves munka folyhatott. Ezen felül új múzeumpedagógiai foglalkozást is indítottunk Műhelytitkok címmel. A tárlatvezetés Marton Károly vezetésével került bemutatásra. Az alkotóházak hétvégéjét a Népi Kézműves Alkotóházak Országos Egyesülete által kiírt pályázaton keresztül tudta megvalósítani az intézmény (az erről szóló beszámolót ld. a 7. sz. mellékletben.).

Anyák Napi Családi Nap:

Május 4. került megrendezésre az elmúlt évekhez hűen az Anyák napi családi nap. Sajnos a rossz időjárás jelentősen csökkentette a látogatók számát.

Múzeumok Éjszakája:

A Múzeumok Éjszakája június 22-én (szombaton) került megrendezésre. A múzeum 3 teremében egyidőben folytak előadások RegulyAntal életéről és munkásságának bemutatásáról. Az alkotóházban pedig fazekas, szövő-kötélverő, kovács, kosárkötő és mézeskalács foglalkozás is várta az érdeklődőket.

Reguly Fesztivál az alkotóházban (július 11-14.):

A Reguly Fesztivál alkalmával a kézművesség és az azzal kapcsolatos eladások alkalmával nem csak a hazai, hanem az idelátogató külföldi mesterek is bemutatták nem mindennapi tárgyalkotó művészetüket.

XXI. Betyárnapok:

2019. augusztusában is kitelepült az Alkotóház a Betyárnapok második napján. Az érdeklődőket kézműves mestereink hagyományainkhoz kötődő foglalkozásokkal várták. (Beszámoló a 8. sz. mellékletben.)

Helyi Értékőrző Nap (Szent Mihály Napi Családi Nap):

A kézműves foglalkozások mellett Koppány András a múzeumépület múltjáról tartott nálunk előadást „A Dubniczay-ház története" címmel. Fotókiállítás nyílt Janus Eszter fényképeiből, melyek az itt alkotó mestereket munka/oktatás közben örökítik meg.

A *Rokon Népek Napján* a múzeum a helyszínt adta vetélkedőnek, és a Reguly Emlékév emblémájának számító rénszarvasszán minta szitázásával segített a diákoknak a vetélkedőre hangolódásban.

Kőrösi Csoma Sándor Nyomában (Őszi Családi Nap, Márton Nap):

A Márton-nappal egybeeső családi napunkon az ünnephez kapcsolódó kézművesség mellett, Kőrösi Csoma Sándor életét és útját mutatta be az érdeklődőknek Dr. Nagy Balázs és Irimiás Balázs. A rendezvényt Marton Károly népmesei előadása nyitotta és zárta. A program végén egy kis vendégség várta az érdeklődőket, melynek megvalósítását a Bakonyi *Finnbarátok* Köre Egyesületének köszönhetjük.

Adventi Vásár Veszprémvarsányban:

December 5-én a veszprémvarsányi kultúrházba települt ki a múzeum olyan kézműves termékekkel, amelyek az Alkotóházban készültek.

Mézeskalácsfalu és adventi vásár:

December 7-én a hagyományokhoz hűen újra megnyílt múzeumunkban a zirci mézeskalácsfalu. A falut alkotó mézeskalács házak Reguly Antal utazása során bejárt tájak főbb állomásait mutatták be. A vásár az Alkotóház és helyi alkotók termékeiből állt.

Ajándékkészítő hétvége a fenntarthatóság jegyében:

Kézműves tárgyak készítése mellett fontos volt, hogy megmutassuk az idelátogatóknak, hogy nem csak az ajándékot, de annak csomagolását is természetes anyagokból, akár saját magunk tudjuk elkészíteni. Előadást tartott Dékány Árpád Sixtus egykori zirci főapát az adventi várakozásról és a karácsonyról.

Gyermekcsoportok:

2019 tavasz-nyár időszaban az idelátogató gyermekcsoportoknak többszöröse fordult meg az elmúlt évekhez képest. A kézműves foglalkozások színvonala is emelkedni tudott, köszönhetően néhány, pályázati úton vásárolt új eszköznek, és a hozzáértő, e területen jártas új kollégáknak.

Tanfolyamok:

A tavalyi szezonban két kosárfonó tanfolyam is indult. Egy tavasszal és egy ősszel. Az elsőt Bittmann-né Heinrich Judit tartotta, a második id. Hegedűs Árpád vezetésével zajlott.

Szőnyegi Zsófia szitanyomó tanfolyam megtartásával színesítette az alkotóházi tanfolyamok palettáját.

Két 5 alkalmas keramikus képzést tartott alkotóházunkban Csóti Gabriella.

A szövőműhely új szövőszékekkel és eszközökkel gazdagodott, melyek lehetőséget biztosítottak az egész éves, viszonylag nagy létszámú műhelymunka megteremtéséhez. A szövő tanfolyamokat, a nyár folyamán két szövő tábor is színesítette.

Törökné Ringl Krisztina vezetésével népi konyhai tanfolyam és több kenyér készítő hétvégi nap is megvalósulhatott hála az új mézeskalácsos műhelynek.

Holl Marina bútorfestő alkalmak megtartásával tarkította a műhelymunkákat.

Összegzés

Éves tevékenységünket összefoglalva kijelenthetjük, hogy több téren is minőségi ugrás történt.

Azzal, hogy elkészült az alkotóház teljes felújítása, egy kiválóan felszerelt, esztétikailag gyönyörű, műszakilag jó állapotú intézményi egység jött létre. A műhelyek forgalma megugrott, a bevétel jelentősen nőtt. A további fejlesztéséből már csak külső munkálatok hiányoznak (a csapadékvíz-elvezetés és a kertrendezés). Az alkotóházzal kapcsolatos legfontosabb feladat a jövőben már „csak” a lehető leghatékonyabb működtetés, széles kínálat biztosítása és új célcsoportok elérése.

A Reguly Emlékév megszervezése során egyrészt sikerült helyi, megyei, országos és nemzetközi figyelmet is kivívnunk. Önmagunk számára is hatalmas élményt jelentett nemcsak maga a Reguly Fesztivál, hanem az a tény is, hogy egy ilyen komplex rendezvénysorozatot hatékonyan le tudtunk bonyolítani. Természetesen voltak kisebb-nagyobb hibák, hiányosságok, ezek azonban eltörpülnek amellett a tapasztalat mellett, amelyre szert tettünk – a tanulságokat pedig természetesen levontuk a jövőre nézve. A túlnyomórészt pozitív visszajelzések megerősítettek minket abban, hogy

érdemes sokkal többet akarni, mint amire lehetőségünk látszik.

Mellékletek (csak az elektronikus verzióhoz)

1. 1a, 1b.: 1438-as és 1444 Statisztikai adatlapok a 2019-es évre.
2. Beszámoló az NKA részére a Reguly Fesztiválról
3. Beszámoló az NKA-nak Gulyás Zoltán könyvének kiadásáról
4. Állományvédelmi beszámolók a 2019. évre
5. Kutatási beszámoló az NKFI K 128272 projektről
6. Beszámoló a Csoóri Sándor Alap pályázatáról
7. Beszámoló az Alkotóházak Hétvégéje pályázatról
8. Beszámoló az NKA részére a Betyár nap pályázatról
9. Sajtó- és médiamegjelenések